

Приложение 1

к содержательному разделу основной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Поломошинская средняя общеобразовательная школа Яшкинского муниципального округа» от «30» августа 2020г. № 1

**Рабочая программа по учебному предмету
«Родной язык (русский)»
для 1-4 классов**

**Составитель:
учитель начальных классов Авдеенко А.А.**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета _____ 3
2. Содержание учебного предмета _____ 5
3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы _____ 9

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

Личностные результаты

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
 - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
 - готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
 - определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
 - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
 - овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
 - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
 - умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения курса «Родной язык (русский)»

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке, как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях функционирования, освоение основных единиц грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

2. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

Язык и культура.

Значение речи в жизни человека, общества. Что такое успешное общение. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Речевая (коммуникативная) ситуация.

Кто (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). Разнообразие речевых ситуаций. Важность учета речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения.

Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Особенности употребления несловесных средств. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь. Общение для контакта и общение для получения информации

Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи. Основной тон, смысловое ударение, громкость высказывания; их соответствие речевой

задаче. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.) Неподготовленная и подготовленная устная

речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.) Способы

правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Редактирование и взаиморедактирование.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны.

Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Словесная вежливость, речевой этикет.

Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова.

Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Структурно-смысловые части в разных текстах.

Вывеска как информационный текст. Этикетные жанры. Приветствие, прощание,

благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его

особенности (на примере разговора по телефону). Похвала (комплимент), поздравление

(устное и письменное). Структура поздравления. Средства выражения поздравления в

устной и письменной речи. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие.

Вежливый отказ.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов

Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Вторичные речевые жанры.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль. Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения. Сравнительное высказывание, два способа его построения.

Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Основная мысль (тезис) в рассуждении. Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

Рассказ по сюжетным рисункам.

1 класс

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Расположение слов в алфавитном порядке.

Общение. Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Виды речевой деятельности. **Слушание.** Правила для слушающего. Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников.

Азбука вежливости, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.

Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. Приветствие, прощание, благодарность, извинение, поздравление, письмо как разновидности текста.

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

2 класс

Общение. Что такое успешное общение.

Азбука вежливости. Какие бывают предложения.

Речевая деятельность.

Устное изложение. Работа с картиной. Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Слова и их дальние родственники. Что такое обращение.

Слушание и говорение.

О пользе звукобуквенной зарядки. Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся.

Типы текстов.

Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Описание и повествование, рассуждение. Научный и художественный текст. Письменное изложение.

3 класс

Общение. Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи.

Речевая деятельность. Речь. Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин. Главное переживание автора, выраженное в речи.

Устное изложение. Работа с картиной, устное сочинение. Сочиняем басню по картине.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.

Письменная речь. Письменное изложение. Работа с картинкой, письменное сочинение. Учимся писать сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям.

Текст. Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

4 класс

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение.

Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).

Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения

вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы

Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение.

Письменное изложение текста.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Как устроена книга.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта. Учимся писать аннотацию.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

№ п/п	Кол-во часов	Название темы, урока	Дата
1	1	Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке.	
2	1	Как люди общаются друг с другом. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.	
3	1	Вежливые слова.	
4	1	Как люди приветствуют друг друга. Виды общения. Устное и письменное общение.	
5	1	Зачем людям имена?	
6	1	Спрашиваем и отвечаем.	
7	1	Выделяем голосом важные слова.	
8	1	Как можно играть звуками.	
9	1	Где поставить ударение?	
10	1	Как сочетаются слова.	
11	1	Как писали в старину.	
12	1	Дом в старину: что как называлось	
13	1	Во что одевались в старину	
14	1	Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство.	
15	1	Сравниваем тексты.	
16	1	Сравниваем тексты.	
17	1	Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.	

2 класс

0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

№ п/п	Кол-во часов	Название темы, урока	Дата
1	1	Общение. Слово веселит, огорчает, утешает. Речь правильная и неправильная. Азбука вежливости	
2	1	Словарь. Почему это так называется? Разные способы толкования слов.	
3	1	Ударение. Пословицы, поговорки.	
4	1	Фразеологизмы. Слова, у которых несколько значений.	
5	1	Разные слова, которые одинаково звучат и пишутся.	
6		Чудесные превращения слов. КВН «В мире родного языка».	
7	1	Что такое обращение.	
8	1	Слушание и говорение. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь	
9	1	Говорение. Голос, его окраска, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)	
10	1	Что такое текст. Типы текстов.	
11	1	Текст. Тема, основная мысль текста, заголовок. Ключевые (опорные) слова.	
12	1	Деление текста на части. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. План. Составление плана к тексту.	
13	1	Письменные ответы на вопросы к тексту. Изложение текста по вопросам.	
14	1	Работа с деформированным текстом.	
15	1	Списывание с делением сплошного текста на предложения.	
16	1	Виды текстов: повествование, описание, рассуждение. Синквейн.	
17		Обобщение. Игра – викторина «Путешествие в страну русского языка»	

3 класс

0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

№п/п	Кол-во часов	Название темы, урока	Дата
1	1	Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация	

2	1	Что такое культура речи? Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Что портит нашу речь? Развитие речи с элементами культуры речи.	
3	1	Этикетные жанры. Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.	
4	1	Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.	
5	1	Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.	
6	1	Выразительность речи. Многозначные слова. Олицетворение.	
7	1	Омонимы, омоформы и омофоны. Фразеологизмы. Сравнения.	
8	1	Развитие умения использовать сравнения в речи. Сочинение-описание.	
9	1	Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	
10	1	Откуда приходят слова? Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный русский язык»	
11	1	Как тебя зовут? Наши фамилии. Расскажи о себе. Рассказ о памятных событиях своей жизни.	
12	1	Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.	
13	1	Устаревшие слова.	
14	1	Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки.	
15	1	Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.	
16	1	Текст, его тема и основная мысль . Последовательность предложений в тексте. Опорные слова. Связь предложений в тексте.	
17	1	Как правильно написать письмо.	

4 класс

0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

№п/п	Кол-во часов	Название темы	Дата
1	1	Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Что такое монолог и диалог. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.	
2	1	Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.	
3	1	Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре.	
4		Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.	
5	1	Учимся делать научное сообщение.	

6	1	Русские пословицы и поговорки. Крылатые выражения. Фразеологизмы. Применение их в сказках. Использование фразеологизмов в разговорной речи.	
7	1	Омонимы, омофоны, омоформы. Устаревшие слова.	
8	1	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	
9	1	Письменная речь.	
10	1	Текст. Сопоставление признаков разных типов текста	
11	1	Редактирование текста. Смысловая цельность и связность текста.	
12	1	Письменное изложение текста.	
13	1	Работа с деформированным текстом.	
14	1	Словари – наши друзья и помощники. Особенности словарных статей как разновидностей текста. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Как устроена книга.	
15	1	Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни. Невыдуманный рассказ (о себе). Рассказ по сюжетным рисункам.	
16	1	Газетные информационные жанры. Учимся писать аннотацию. Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта.	
17	1	Обобщение. В мире родного языка. Интеллектуальный марафон.	

