

Приложение 1

к содержательному разделу основной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Поломошинская средняя общеобразовательная школа Яшкинского муниципального округа» от «30» августа 2020г. № 1

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для 1-4 классов

**Составитель:
учитель начальных классов Полященкова О.В.**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета _____ 3
2. Содержание учебного предмета _____ 5
3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы _____ 10

I. **Планируемые результаты освоения учебного курса литературное чтение на родном (русском) языке.**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования предусматривают:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования включают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи

и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- *Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»:*

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно

выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

II. Содержание учебного курса литературное чтение на родном (русском) языке

Особое место в рамках литературного чтения на родном русском языке занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировке, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения). Круг детского чтения в программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования 5 технического умения чтения. Так, на начальном этапе обеспечен приоритет стихотворных текстов или прозаических текстов с повторяющимися словами, словосочетаниями, предложениями, абзацами (с целью создать впечатление успешности чтения, что очень важно в период формирования технического умения чтения). Также обеспечен приоритет текстов шуточного содержания, способных вызывать немедленную эмоцию радости и смеха (поскольку чувство юмора является основной формой проявления эстетического чувства в этом возрасте). Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей конкретной возрастной группы. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений отечественных и зарубежных авторов, произведений классиков детской литературы и современных детских авторов конца XX – начала XXI века. Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий. Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы. Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения. Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения. Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста.

Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сочувственного отношения к проигравшей в споре стороне. Письмо. Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости). Работа с текстом художественного произведения. Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былинке, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства. 6 Работа с учебными и научно-популярными текстами. Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа. Работа со словарями. Формирование начального уровня работы со словарями. Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры. Устное народное творчество. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах русского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе- рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора. Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научнопопулярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства. Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию,

темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями. Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички). Народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные). Пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг (историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания – детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и будет получен необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Первый год обучения

Раздел 1(2 часа). Россия - наша Родина П.Воронько «Лучше нет родного края». Наблюдение за жизнью слов в художественном тексте. Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина». М.Матусовский «С чего начинается Родина». Различение стихотворного и прозаического текстов. Их сравнение.

Раздел 2(5 часов). Фольклор нашего народа Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Сочинение рассказа по пословице. КРК Фольклор народов родного края. Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася –гусёночек», «У медведя во бору». Находить слова, которые помогают представить героя. «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».

Раздел 3(5 часов). О братьях наших меньших М.М. Пришвин. Журка. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. КРК Писатели Кузбасса о братьях наших меньших. Н.И. Сладков. Весенняя баня. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать произведения с выражением. С.Я. Маршак. Зоосад. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Б.В. Заходер. Птичья школа. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.

Раздел 4(4 часа). Времена года И.Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Представлять картины природы. К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки природы, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте. М.Пришвин. Цветут березки. Жуковский В.А. Жаворонок. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу. Контролировать себя в процессе чтения. А.Фет. Летний вечер. Викторина по пройденным произведениям. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины.

Проектная деятельность – проект «Книжка- малышка».

Второй год обучения

Раздел 1(2 часа). Россия - наша Родина В. Степанов «Что мы Родиной зовём». Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. К. Паустовский «Моя Россия». Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.

Раздел 2(5 часов). Фольклор нашего народа Календарные народные праздники и обряды. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. «Мир фольклора – мир народной мудрости». Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. КРК Детский журнал «Солнышко». «Мир пословиц и поговорок». Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. «Загадки и народные приметы о временах года». Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.

Раздел 3(5 часов). О братьях наших меньших Г.А. Скребицкий. Пушок. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. К.Д. Ушинский. Чужое яичко. Читать произведения с выражением. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Н.И. Сладков. Топик и Катя. Объяснять интересные выражения в художественном тексте. А.Л. Барто. Бедняга крот. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»). КРК Посещение поселковой библиотеки.

Раздел 4(5 часов). Времена года В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки природы, переданные в тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте. Г.Х.Андерсен. Снеговик. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины. А.Блок. Весенний дождь. Загадки про весну. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. И. С. Соколов-Микитов. Бурундук. Опрос по пройденным произведениям «Что? Где? Когда?».

Проектная деятельность - творческий проект на тему «Россия-родина моя».

Третий год обучения

Раздел 1(2 часа). Россия - наша Родина З. Александрова «Родина». А.Пришелец «Наш край». Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы). Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Наблюдать за жизнью слов в тексте.

Раздел 2(5 часов). Фольклор нашего народа Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. КРК Собиратели народной мудрости в родном крае. Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка

«Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью» (на выбор).

Раздел 3(5 часов). О братьях наших меньших К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Г.А. Скребицкий. Сиротка. Читать произведения с выражением. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. КРК Зоопарк Томской писаницы. Н.И.Сладков. Непослушные Малыши. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Б.С. Житков. Охотник и собаки. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. И.П.Токмакова. Котята. Выставка книг о животных. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Раздел 4(5 часов). Времена года Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди». Слушать звуки природы, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте. А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи. Находить средства художественной выразительности, подбирать слова, создавать с помощью слова собственные картины. К.Паустовский. Стальное колечко. Находить средства художественной выразительности, подбирать слова, создавать с помощью слова собственные картины. И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе. Находить средства художественной выразительности, подбирать слова, создавать с помощью слова собственные картины.

Проектная деятельность - проект «Мои первые народные сказки»

Четвёртый год обучения

Раздел 1(2 часа). Россия - наша Родина С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». Гордость россиян. Хвалебная песнь стране. В.Гудимов «Россия, Россия, Россия». Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе.

Раздел 2(5 часов). Фольклор нашего народа Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич». Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море». Песня-слава «Русская земля». Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. КРК Писатели и поэты земли Кузнецкой о Родине, о подвиге, о славе.

Раздел 3(5 часов). О братьях наших меньших Е.И. Носов. Хитрюга. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. В.В. Бианки. Сумасшедшая птица. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. В.П. Астафьев. Зорькина песня. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий. Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

Раздел 4(5 часов). Времена года В.Бианки «Лесная газета». Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Умение самостоятельно составить аннотацию. КРК Красота родного края через времена года. Проектная деятельность - проект «Любимое время года».

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс – 16 часов

№п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов	Дата проведения
	Россия - наша Родина	2	
1	П.Воронько «Лучше нет родного края». Наблюдение за жизнью слов в художественном тексте. Подготовка к проекту «Книжка – малышка».	1	
2	Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина». М.Матусовский «С чего начинается Родина». Различение стихотворного и прозаического текстов. Их сравнение	1	
	Фольклор нашего народа	5	
3	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Сочинение рассказа по пословице. Фольклор народов родного края.	1	
4	Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.	1	
5	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася –гусёночек», «У медведя во бору». Находить слова, которые помогают представить героя	1	
6	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры.	1	
7	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка- малышка».	1	
	О братьях наших меньших	5	
8	М.М. Пришвин. Журка. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Писатели Кузбасса о братьях наших меньших	1	
9	Н.И. Сладков. Весенняя баня. Воспринимать на слух художественное произведение. Читать произведения с выражением.	1	
10	С.Я. Маршак. Зоосад. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.	1	
11	Б.В. Заходер. Птичья школа. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций	1	
12	В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.	1	
	Времена года	4	
13	И.Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Представлять картины природы	1	
14	К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки природы, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте	1	

15	М.Пришвин. Цветут березки. Жуковский В.А. Жаворонок. И.С. СоколовМикитов. А.Фет. Летний вечер. Лето в лесу. Контролировать себя в процессе чтения. Викторина по пройденным произведениям.	1	
16	Контрольное тестирование за курс 1 класса.	1	

2 класс – 17 часов

	Россия - наша Родина	2	
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём». Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.	1	
2	К. Паустовский «Моя Россия». Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.	1	
	Фольклор нашего народа	5	
3	Календарные народные праздники и обряды. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Подготовка к проекту «Россия – родина моя».	1	
4	«Мир фольклора – мир народной мудрости». Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Детский журнал «Солнышко»	1	
5	«Мир пословиц и поговорок». Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Работа со словарём.	1	
6	«Загадки и народные приметы о временах года». Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам	1	
7	Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».	1	
	О братьях наших меньших	5	
8	Г.А. Скребицкий. Пушок. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.	1	
9	К.Д. Ушинский. Чужое яичко. Читать произведения с выражением. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации	1	
10	Н.И. Сладков. Топик и Катя. Объяснять интересные выражения в художественном тексте	1	
11	А.Л. Барто. Бедняга крот. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций	1	
12	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку»). Посещение сельской библиотеки.	1	
	Времена года	5	
13	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки природы, переданные в тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте.	1	
14	Г.Х.Андерсен. Снеговик. Находить средства художественной выразительности, подбирать свои собственные придуманные слова, создавать с помощью слова собственные картины.	1	
15	А.Блок. Весенний дождь. Загадки про весну. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста	1	

16	Контрольное тестирование за курс 2 класса.	1	
17	И. С. Соколов-Микитов. Бурундук. Опрос по пройденным произведениям «Что? Где? Когда?».	1	

3 класс – 17 часов

	Россия - наша Родина	2	
1	З. Александрова «Родина». А.Пришелец «Наш край». Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.	1	
2	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы). Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Наблюдать за жизнью слов в тексте.	1	
	Фольклор нашего народа	5	
3	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Работа со словарём. Подготовка к проекту «Мои первые народные сказки».	1	
4	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей.	1	
5	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Собиратели народной мудрости в родном крае	1	
6	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью»(на выбор)	1	
7	Проект «Мои первые народные сказки»	1	
	О братьях наших меньших	5	
8	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Воспринимать на слух художественное произведение	1	
9	Г.А.Скребицкий. Сиротка. Читать произведения с выражением. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Зоопарк Томской писаницы	1	
10	Н.И.Сладков. Непослушные Малыши. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.	1	
11	Б.С. Житков. Охотник и собаки. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.	1	
12	И.П.Токмакова. Котята. Выставка книг о животных. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.	1	
	Времена года	5	
13	Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие	1	

	бывают дожди». Слушать звуки природы, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте.		
14	А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи. Находить средства художественной выразительности, подбирать слова, создавать с помощью слова собственные картины.	1	
15	К.Паустовский. Стальное колечко. Находить средства художественной выразительности, подбирать слова, создавать с помощью слова собственные картины	1	
16	Контрольное тестирование за курс 3 класса	1	
17	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе. Находить средства художественной выразительности, подбирать слова, создавать с помощью слова собственные картины	1	

4 класс – 17 часов

	Россия - наша Родина	2	
1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». Гордость россиян. Хвалебная песнь стране.	1	
2	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия». Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе.	1	
	Фольклор нашего народа	5	
3	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич».	1	
4	Славянский миф. Особенности мифа. Работа со словарём	1	
5	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком	1	
6	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море». Песняслава«Русская земля».	1	
7	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Писатели и поэты земли Кузнецкой о Родине, о подвиге, о славе.	1	
	О братьях наших меньших	5	
8	Е.И. Носов. Хитрюга. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка.	1	
9	В.П. Астафьев. Зорькина песня. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.	1	
10	Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.	1	
11	В.В. Бианки. Сумасшедшая птица. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста	1	
12	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	1	
	Времена года	5	
13	В.Бианки «Лесная газета». Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.	1	
14	Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Подготовка к проекту	1	

	«Любимое время года».		
15	М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Умение самостоятельно составить аннотацию	1	
16	Контрольное тестирование за курс 4 класса.	1	
17	(Красота родного края через времена года. Проект «Любимое время года».	1	