



**МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ КУЗБАССА**

**ПРИКАЗ**

От « 19 » 01 2023 г.

№ 142

г. Кемерово

Об утверждении типового проекта  
дизайна и зонирования помещений  
центров образования естественно-  
научной и технологической  
направленностей в  
общеобразовательных  
организациях, расположенных в  
сельской местности и малых  
городах

С целью реализации мероприятий по созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей регионального проекта «Современная школа», обеспечивающего достижения целей, результата и показателей федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить прилагаемый типовой проект дизайна и зонирования помещений центров образования естественно-научной и технологической направленностей, создаваемых в 2023 году, в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах.

2. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра Колесниченко О.Н.

Министр образования Кузбасса

С.Ю. Балакирева

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "С.Ю. Балакирева".

УТВЕРЖДЕН  
приказом Министерство образования  
Кузбасса №142 от 19.01.2023



## РУКОВОДСТВО ПО ДИЗАЙНУ И ЗОНИРОВАНИЮ

**образовательного пространства  
центров образования естественно-научной  
и технологической направленности  
«Точка роста» в Кемеровской области – Кузбассе**

**Помещения:**

- Физическая лаборатория
- Химическая лаборатория
- Биологическая лаборатория
- Технологическая лаборатория

1

## Что такое центр образования «Точка роста»?

Центр «Точка роста» — это многофункциональное образовательное пространство, максимально эффективно задействующее помещения школы для образовательной и сопутствующей деятельности в различных форматах: теоретическая и практическая работа в рамках основного и дополнительного образования, внеурочная деятельность, отдых. Центр ориентирован на развитие технологической и естественно-научной образовательной направленности и охватывает предметные области: математику, информатику, технологию, физику, биологию, химию.

Основная задача и идеология мероприятия — обеспечить возможность полноценного практического и проектного обучения.

**Для этого предлагается организовать лаборатории:**  
физическую,  
химическую,  
биологическую,  
технологическую.

При нехватке площадей в школе допускается совмещение лабораторий (например, биологическая и химическая). Также рекомендуется задействовать библиотеки и рекреации для самостоятельной работы, занятий в неформальной обстановке и отдыха.

Помещения оснащаются под определенный образовательный процесс и практическую работу и могут не привязываться к конкретному предмету, что позволит эффективно использовать ресурсы школы и гибко составлять сетку расписания. Также это способствует междисциплинарной работе и исследованиям.

В руководстве приведены типовые примеры организации лабораторий на базе уже существующих учебных кабинетов. Габариты помещений, количество учебных мест и оборудование на схемах могут быть изменены исходя из ваших задач и специфики образовательной деятельности.

2

## Какие помещения включает центр образования «Точка роста»?

<b>1</b>	Физическая лаборатория	кабинет физики
<b>2</b>	Химическая и биологическая лаборатории	кабинет химии/биологии Часто эти предметы изучаются в одном кабинете, но возможен вариант организации нескольких лабораторий
<b>3</b>	Технологическая лаборатория	кабинет/кабинеты технологии, информатики
<b>4</b>	Рекреации	на базе уже существующих зон отдыха, библиотеки, актового зала, холла, подходящих частей проходных помещений

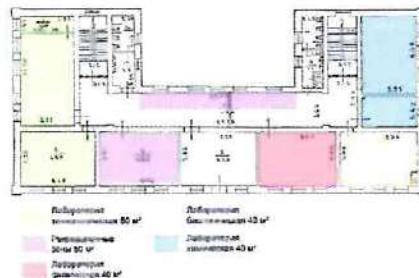
3

## Как подготовить проект зонирования?

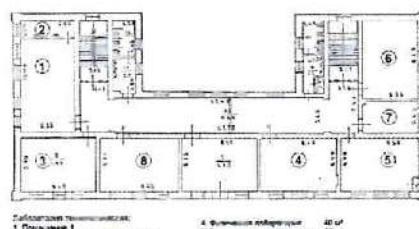
### 1 Определите помещения, где будут располагаться лаборатории.

Желательно, чтобы помещения располагались в непосредственной близости друг от друга (например, в смежных классах или на одном этаже). Однако, если наиболее подходящие помещения находятся в разных частях здания, но больше подходят для задач образовательного центра — возможен и такой вариант. В таком случае желательно включать в навигацию школы упоминание из помещений.

### Примеры зонирования центра образования



### 2 Определите, где можно разместить рекреации: например, в помещении библиотеки, холле или вестибюле, задействовав холл или широкий коридор. Рекреаций может быть несколько.



### 3 Составьте проект зонирования: на плане школы выделите цветом и/или с помощью нумерации выбранные помещения, отметьте их направленность и укажите метраж.

4

# 1 | БРЕНДИРОВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЙ

5

## Учебные помещения

Внутри учебных помещений размещается один фирменный знак «Точка роста» и одна информационная табличка со знаком национального проекта «Образование» и гербом Министерства просвещения РФ. Достаточно разместить фирменный знак и табличку в основных учебных помещениях. Дополнительные помещения (рекреации, библиотеки) не обязательно брендировать этими элементами.

### Настенный фирменный знак

Для белых и светлых поверхностей стен



Для цветных стен



#### Технические характеристики

размер: длина 1200–1500 мм

материал: вариант 1. ПВХ (толщина 5–20 мм) с печатью и защитной ламинацией

вариант 2. интерьерная наклейка или графика

крепления: на скрытых дистанционных держателях или вплотную к стене

### Табличка



200 мм

400 мм

#### Технические характеристики

размер: 200×400 мм

материал: ПВХ (толщина 3–5 мм) с печатью и защитной ламинацией

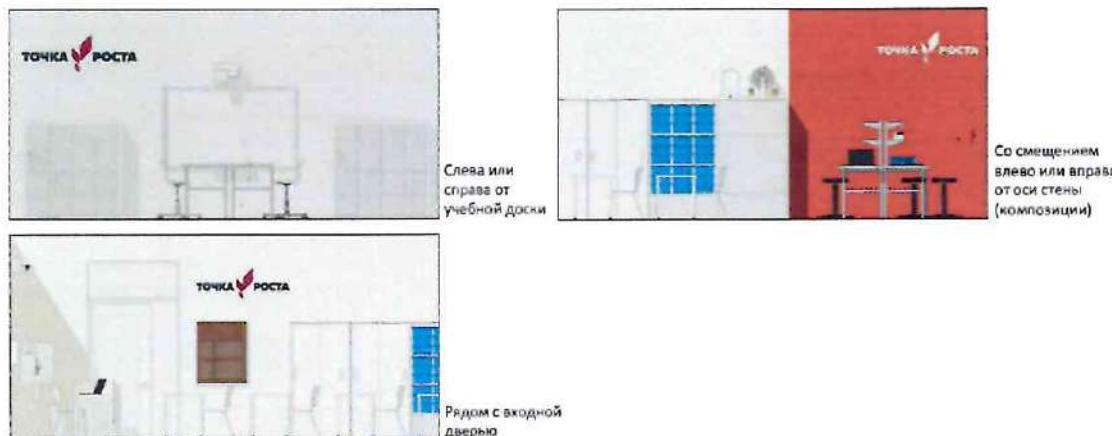
крепления: на скрытых дистанционных держателях или вплотную к стене

**Всегда используйте графические файлы из оригинальных макетов — не пытайтесь создавать их самостоятельно. Файлы выдает оператор проекта.**

## Учебные помещения. Размещение фирменного знака

Фирменный знак размещается на любой свободной стене после того, как помещение благоустроено, чтобы он не мешал размещению мебели и методического материала.

### Допустимые варианты размещения

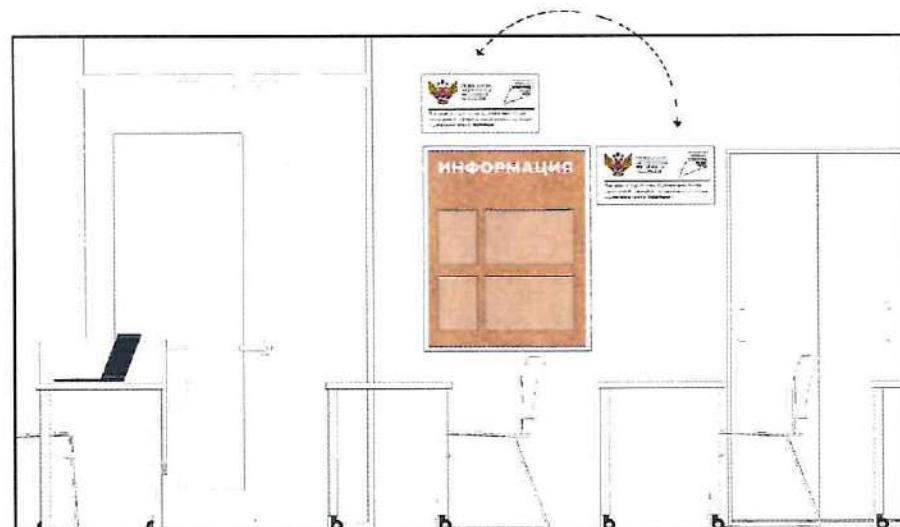


1 БРЕНДИРОВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЙ

7

## Учебные помещения. Размещение фирменного знака

Табличку лучше всего размещать рядом с информационными досками или входной дверью.



1 БРЕНДИРОВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЙ

8

## Навигационная табличка при входе

Навигационная табличка с полноцветным фирменным знаком «Точка роста» на белом фоне размещается при входе в каждое помещение центра «Точка роста».

Размещение таблички на фасаде школы не требуется.

*Предпочитительно размещать табличку на стене рядом с дверью.*

*Табличку располагайте в соответствии с остальной навигацией в школе.*

*Аккуратно выровняйте табличку по отношению к другим элементам навигации.*



### Спецификация на изготовление:

**размер:** 180×300 мм

**материал:** белый пластик ПВХ толщиной 5 мм с печатью и защитной ламинацией

**крепления:** на скрытых дистанционных держателях или вплотную к стене

## Информационный стенд

В холле школы размещается брендированный информационный стенд «Точка роста».

В ячейках может размещаться информация о центре на усмотрение администрации школы: описание, фотографии, расписание, мероприятия, объявления и пр.

Количество и размер карманов могут меняться в зависимости от нужд школы.

### Спецификация на изготовление:

**размер:** 1200×900 мм

**материал:** белый пластик ПВХ толщиной 8 мм с печатью и защитной ламинацией

Карманы из оргстекла



## Настенный фирменный знак внутри учебного помещения

Внутри каждого учебного помещения размещается один фирменный знак «Точка роста».

### Спецификация на изготовление:

**размер:** длина 1500 мм

**вариант 1:** белый пластик ПВХ толщиной 20 мм с печатью и защитной ламинацией, буквы — фигурная резка, крепление на скрытых дистанционных держателях

**вариант 2:** аппликация из рекламной пленки (оглаз) или нанесение на стену краской через трафарет



Фирменный знак на стену

*Не допускается размещение фирменного знака на прямоугольной пластиковой подложке.*

*В дополнительных помещениях и рекреациях фирменный знак можно не размещать.*

## Правильное размещение настенного фирменного знака

Фирменный знак размещается на свободной стене после того, как благоустроено помещение.

### Правила размещения:

- не размещайте несколько фирменных знаков в помещении одновременно;
- не нарушайте размеры, пропорции знака и техническое задание на производство;
- не размещайте знак на подложке или цветном фоне, не добавляйте декоративные элементы, например, рамки или графику;
- не размещайте знак по центру стены или в центре над доской;
- не используйте знак других цветов;
- не нарушайте прочие правила использования знака из федерального руководства по фирменному стилю.



## Дополнительные идеи брендирования стен учебных помещений

Дополнительно стены могут брендироваться стилеобразующим элементом Министерства просвещения РФ и/или знаком национального проекта «Образование» в виде графики. Графика может размещаться на любой свободной стене. Рисунок наносится с помощью настенной наклейки или выкраски по трафарету в один цвет.

Если в помещении есть стеклянные перегородки, то брендировать можно их. Графику лучше размещать на разных стенах с основным фирменным знаком. Макеты следует брать только из оригинальных файлов оператора проекта. Элементы могут использоваться как совместно, так и по отдельности.



1 БРЕНДИРОВАНИЕ ПОМЕЩЕНИЙ

13

## 2 ДИЗАЙН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

## Общие принципы оформления помещений

Когда помещения для размещения образовательного центра выбраны, следуйте этим рекомендациям:

### 1 Определитесь с планировкой.

Далее мы приводим типовые планировки для каждого помещения. Они носят рекомендательный характер и могут быть видоизменены в зависимости от конфигурации и задач помещения.

Используйте планировки как базу, в них приведены все основные элементы: учительский стол и доска, рабочие места учеников, зона для практических работ, зоны для хранения оборудования, а также специальное оборудование.

При размещении рабочих столов не забывайте о принципах их нелинейной расстановки.

Определите места для размещения специального оборудования (вытянутые шкафы, мойки и т.д.), учитывайте удобство подведения коммуникаций. В оставшемся пространстве удобно разместите места для практических работ (столы для лабораторных, верстаки, стеллажи для робототехники и др.) – они могут располагаться в дальней части класса или сбоку от рабочих столов.

Определите места для хранения. Приступайте к подготовке помещения.

### 2 Минимальный ремонт.

Образовательный центр «Точка роста» – светлое помещение с лаконичным и аккуратным дизайном, где приятно находиться.

Обязательное требование: светлые окрашенные стены и белый потолок. При окраске стен зону для практических работ выделите акцентным цветом. Наиболее предпочтительный вариант потолка – простой окрашенный. Чтобы скрыть коммуникации, можно использовать подвесной потолок, в этом случае лучше всего подойдет бесшовный потолок из гипсокартона.

Если необходимо использовать модульный потолок – выберите вариант с минимально выраженными разделителями.

Напольное покрытие: выбирайте в нейтральных серых тонах, базовый вариант – коммерческий линолеум.

Плинтус в том покрытии, предпочтительный вариант – плинтус из МДФ. При необходимости использовать плинтус в качестве кабель-канала отдавайте предпочтение пластиковым плинтусам прямоугольной формы вместо вычурных.

Двери выбирайте белого или нейтрального цвета, без филенок или сложных украшений, с простой серой фурнитурой без дополнительного декора и сложных форм. Используйте светильники в лаконичном современном дизайне, простых очертаний.

## Общие принципы оформления помещений

### 3 Выбор мебели.

Базу составляет мебель светлых тонов. Рабочие и учительские столы, а также столы для практических работ выбирайте белые или светло-серые, допускаются также светлые оттенки натурального дерева (например, беленый дуб).

Избегайте мебели в густой коричневой гамме. Специальное оборудование выбирайте белого цвета, металлическое либо в нейтральных тонах.

Стулья белые, красные или серые. Можно выбрать два цвета стульев и чередовать их в одном помещении для создания цветовых акцентов. В зонах для хранения можно использовать цветовые акценты более активно. Предпочтительный вариант – сочетание белого и акцентного цветов.

■ Не увлекайтесь яркими и активными акцентными цветами и избегайте их доминирования в интерьере.

### 4 Брендирование.

Обязательно соблюдать минимальные требования к брендингированию помещений, приведенные в разделе 1. В холле разместите информационный стенд, у входа в каждое помещение – табличку с логотипом. Внутри помещения разместите логотип «Точка роста» в соответствии с требованиями на стр. 9 и в федеральном руководстве. Как дополнительный элемент брендингирования мы используем фирменную шрифтовую композицию. Используйте ее как разделитель зон помещения или как элемент декора на свободном пространстве стены (в пристенке или нише и т.д.). Можно использовать несколько таких композиций в помещении, но не увлекайтесь слишком частым повтором во избежание чрезмерно активной текстуры.

### 5 Детали.

Наилучшим образом будут смотреться белые рулонные жалюзи на окнах. Прочие аксессуары, текстиль, предметы декора старайтесь подбирать также в фирменной цветовой гамме: красный, серый, серый металлик и акцентные цвета помещений.

# Фирменная шрифтовая композиция

Используйте эту композицию в качестве дополнительного элемента декора внутри помещений центра и в рекреациях.

#### **Спецификация на изготовление:**

Возможные варианты изготовления:  
аппликация из пленки Огасал в два цвета  
либо печать на баннере.



*Расположите  
композицию  
от пола до потолка  
или напечатайте  
в виде плаката.*

## 2 ДИЗАЙН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

17

## Стены. Основный цвет

Для основного цвета стен рекомендуется использовать один из представленных оттенков белого. Такие цвета сочетаются с яркими акцентами на стенах и мебели, и хорошо выглядят в нейтральном интерьере.

	<b>RAL 9010</b> чистый белый	<b>RAL 9003</b> сигнально-белый	<b>RAL 9016</b> транспортный
Цвет на экране сильно отличается от реального. Подбирать цвета необходимо только по бумажным цветовым каталогам.			
Цвета приведены в международной цветовой системе RAL.			
	<b>RAL 9001</b> кремово-белый	<b>RAL 1013</b> жемчужно-белый	

*Краску нужно колеровать механическим способом на профессиональном оборудовании в соответствии с международной цветовой системой RAL или аналогами. Не следует самостоятельно колеровать белую краску с помощью пигментов.*

18

## Стены. Акцентный цвет

Акцентный цвет используется для добавления яркости интерьеру. Ниже приведены популярные акцентные цвета. Применяйте и другие оттенки, если это оправдано общим дизайном.



19

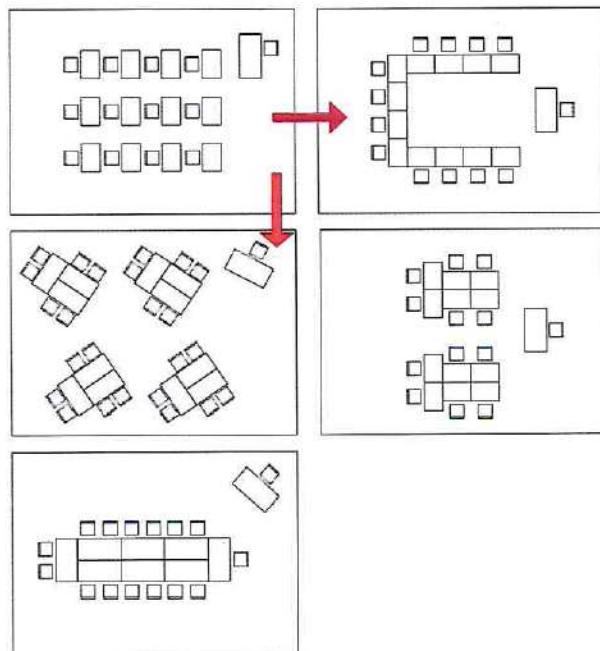
## Альтернативные варианты расстановки рабочих столов

Не следует ограничиваться фронтальной расстановкой рабочих столов.  
На базе центра реализуются современные программы с разным форматом занятий – в группах, проектные работы, дополнительное образование.

Для них оптимальны альтернативные способы расстановки рабочих столов.

Здесь приведены примеры вариантов расстановки.

*Согласно современным тенденциям образования формат с линейным потоком информации сменяется живым пространством обучения с различными схемами расстановки учебных столов.*



20

## Визуализация физической лаборатории

RAL 5015  
небесно-синий

Акцентный цвет помещений — синий.

Используйте при окраске стены в зоне практической работы, а также в виде ненавязчивых акцентов мебели и декора.



21

## Визуализация химической лаборатории

RAL 3017  
желто-желтый

Акцентный цвет помещений — солнечно-желтый

Используйте его при окраске стены в зоне практической работы, а также в виде ненавязчивых акцентов мебели и декора.



22

## Визуализация биологической лаборатории

RAL 6017  
майский зеленый

Акцентный цвет помещений — майский зеленый

Используйте его при окраске стены в зоне практической работы, а также в виде ненавязчивых акцентов мебели и декора.



23

## Визуализация технологической лаборатории

RAL 2003  
пастельно-оранжевый

Акцентный цвет помещений — пастельно-оранжевый.

Используйте его при окраске стены в зоне практической работы, а также в виде ненавязчивых акцентов мебели и декора.



24